

PERCEPCIONES DOCENTES SOBRE LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES EN EL TRABAJO ÁULICO.

Autor: Mariela Margoth Rivas López

Nombre de la Institución: Centro Universitario Mar de Cortés S.C.

Correo electrónico: Margothrivas08@gmail.com

Teléfono de contacto: 6671073611

País: México

Área temática: Mesa de trabajo

Tipo de ponencia: Avances de investigación

Resumen

El objetivo general de esta investigación Analizar la percepción docente sobre el desarrollo de la autoestima en el trabajo áulico, para adaptar y/o diseñar una guía de estrategias para trabajar la habilidad socioemocional de la autoestima en cualquier asignatura de educación secundaria. El siguiente trabajo de investigación está basado en una metodología mixta, con énfasis cualitativo, utilizando como método la fenomenología, orientándose al enfoque de la educación humanista y el enfoque centrado en la persona. Específicamente, dentro de las cinco líneas de investigación humanista, se seguiría la del “desarrollo del potencial humano en la familia, escuela u organización. Como técnicas de recolección de datos se utilizan el cuestionario abierto para docentes, la observación directa por medio de un diario de campo y una encuesta para alumnos. La muestra está compuesta por 14 docentes de educación secundaria. Los principales hallazgos fueron que la mayoría de los docentes mostraron preocuparse por la autoestima de sus estudiantes pero el tiempo es insuficiente, la cantidad de alumnos en el aula, y la sobrecarga de trabajo para el docente, además los docentes expresaron que es necesario que se les capacite en el área socioemocional.

Palabras clave: *autoestima., percepciones docentes., trabajo áulico.*

Introducción.

El trabajo titulado “Percepciones docentes sobre la autoestima de los estudiantes en el trabajo áulico”, tiene como objetivo general analizar la percepción docente sobre el desarrollo de la autoestima en el trabajo áulico, para adaptar y/o diseñar una guía de estrategias para trabajar la habilidad socioemocional de la autoestima en cualquier asignatura de educación secundaria. Como objetivos específicos; describir la percepción docente sobre la autoestima en el ámbito áulico, analizar las problemáticas que enfrentan los docentes para fomentar la autoestima en los estudiantes y por último, establecer recomendaciones para el desarrollo de la autoestima en educación secundaria aplicables en cualquier asignatura.

Realizando una reflexión sobre la importancia del desarrollo de la autoestima en la adolescencia, se puede decir que este ámbito es una fuente primordial de motivación de los adolescentes en los diferentes ámbitos de su vida. Desarrollar eficazmente la autoestima le permite al sujeto acceder a estados emociones más estables por medio de la autorregulación, a ser capaz de diseñar e implementar un proyecto de vida al ser capaz de siempre mantener activo su propio autoconocimiento, lo lleva a construir su propia resiliencia ante las adversidades, y con todo esto poder desarrollarse integralmente en la sociedad.

Sin embargo, la principal problemática identificada en torno al concepto de autoestima en la educación es que, no obstante, de ser un término de vital importancia, en el cual se han basado para diseñar el currículo escolar, establecer el plan y programa

de estudio de educación básica, como lo son el 2011 y el 2017. A pesar de que las principales leyes relacionadas con la educación denotan que este ámbito debe verse favorecido en las aulas, la realidad en los ambientes escolares es completamente distinta. Después de realizar un análisis vivencial de una comunidad escolar en el nivel de educación secundaria técnica se puede concluir que la mayoría de los docentes no cuenta con las herramientas académicas y emocionales necesarias para implementar los propósitos de la educación socioemocional, mucho menos para facilitar el desarrollo de habilidades socioemocionales, que conlleven al estudiante a una autoestima alta-saludable.

En torno a la experiencia obtenida con el alumnado se puede establecer que en su mayoría no han logrado desarrollar las habilidades mínimas necesarias para construir una autoestima alta-saludable. Puesto que al adentrarse en el trabajo áulico, salen a la luz áreas de oportunidad emocionales, carencias de habilidades para relacionarse interpersonalmente, inseguridades fuertemente marcadas hacia sí mismos, dificultad para expresar opiniones, ideales o gustos, personalidades extremistas; tanto introvertidas como extrovertidas, necesidad de llamar la atención de forma equivocada, etc. Es por estos argumentos que se hace necesaria la intervención en el ámbito áulico relacionado con la autoestima.

El trabajo de investigación está compuesto por cinco capítulos. El capítulo uno, hace referencia a la construcción del objeto de estudio donde se puede encontrar el planteamiento del problema, los objetivos, las hipótesis de investigación, la justificación y las preguntas que forman la columna vertebral de todo el trabajo de investigación.

El capítulo dos, enmarca todo el contenido conceptual y teórico de la investigación, donde se retoman autores como Maslow (1943), James (1890), Rogers (1961) y Branden

(2018), por citar algunos. Este marco teórico-conceptual está estructurado desde el enfoque humanista en la educación y el enfoque centrado en la persona, pasando por las características principales de la educación socioemocional, la autoestima y su desarrollo hasta encontrar las estrategias didácticas que son instrucciones y recursos que los profesores utilizan para generar aprendizajes, así, de esta forma se facilita intencionadamente un procesamiento del contenido nuevo, de manera más profunda y consciente. Estas estrategias didácticas necesariamente deben de tener ciertas características; deben ser secuenciales, activas, focalizadas y explícitas. Algunas estrategias didácticas recomendadas serían: el aprendizaje situado, aprendizaje dialógico, el aprendizaje basado en el juego y el aprendizaje basado en el método de casos. Todo lo anterior con el fin de poner en práctica su desarrollo, así como las competencias socioemocionales que debe de tener un docente para poder influir positivamente en este proceso.

El capítulo número tres desglosa todo el proceso metodológico de la investigación, que está basado en una metodología mixta, con énfasis cualitativo, utilizando como método la fenomenología, orientándose al enfoque de la educación humanista y el enfoque centrado en la persona. Específicamente, dentro de las cinco líneas de investigación humanista, se seguiría la del “desarrollo del potencial humano en la familia, escuela u organización. También se describe la población, escenario, instrumentos y técnicas, así como los procedimientos de toda la investigación realizada.

En el capítulo cuatro se describen los principales resultados y hallazgos obtenidos con el trabajo de investigación implementado, así como la propuesta final, que son recomendaciones didácticas para el desarrollo de la autoestima en educación secundaria, con el fin principal de buscar y subsanar las necesidades y/o problemáticas

que enfrenten los docentes en temas socioemocionales, así como, la prosperidad y desarrollo humano de los adolescentes. También, se logrará, generar una reflexión de lo que los docentes hacen en el aula, cómo se hace y por qué, los beneficios o repercusiones desfavorables que puede tener el trabajo docente, y por medio de esto, gestionar acciones enfocadas en buscar el desarrollo integral de los alumnos.

Y por último, en el quinto capítulo se pueden encontrar las conclusiones finales de este trabajo.

Metodología

Es importante que antes de adentrarse en las definiciones metodológicas propias de la investigación, se especifique el concepto siguiente; Pereira (2011), expresa que las investigaciones en educación se realizan con el fin principal de buscar la comprensión de los fenómenos educativos mucho más allá de lo que podemos observar a simple vista en el día a día, en torno a la práctica docente y cómo está se desarrolla en los diferentes contextos y características de los grupos. Las investigaciones dentro de este campo tan relevante y tan exhaustivamente estudiado, requieren de poner en práctica una búsqueda constante, encaminada a aumentar y a transformar conocimientos de forma positiva, así como la realidad que vivimos los docentes día con día en las aulas. No perdiendo de vista el propósito principal de la investigación educativa que es buscar la comprensión y el desarrollo integral del ser humano.

Relacionado a la anterior de forma muy íntima, está la importancia de la investigación en el campo de la educación humanista y el enfoque centrado en la persona. Los trabajos de investigación en este campo permiten constatar la eficacia, las áreas de oportunidad pero sobre todo los beneficios que este enfoque tienen sobre la educación y el desarrollo personal de cada una de las personas que han tenido contacto con esta educación.

Habiendo aclarado lo anterior, el siguiente trabajo de investigación está basado en una metodología mixta, con énfasis cualitativo, utilizando como método la fenomenología, orientándose al enfoque de la educación humanista y el enfoque centrado en la persona. Específicamente, dentro de las cinco líneas de investigación humanista, se seguiría la del “desarrollo del potencial humano en la familia, escuela u organización.

El método fenomenológico de acuerdo con Moran (2011) (como se citó en Flores (2018) investiga de forma general la experiencia de uno o varios individuos; “La fenomenología debe describir cuidadosamente las cosas como ellas aparecen a la conciencia” (p. 4).

Es decir, se interesan por la "realidad" tal y como la interpretan los sujetos, respetando el contexto donde dicha "realidad social" es construida.

Esta investigación se basa objetivamente en una metodología mixta, debido a que se recabaron y analizaron datos de forma cuantitativa con el objetivo de realizar graficas estadísticas y así mostrar resumidamente los alcances y resultados de la intervención que se realizó. Sin embargo, el énfasis principal de esta investigación es el cualitativo, de acuerdo a que, está basada principalmente en las percepciones y/o opiniones de los sujetos que componen la muestra. Por medio de los instrumentos de recolección de datos se expresarán problemáticas que enfrentan en su vida cotidiana durante el trabajo áulico, así como sentimientos.

Esta metodología, planteada anteriormente, es la más adecuada para realizar la investigación debido a que el investigador será capaz de recabar las percepciones docentes sobre las problemáticas y/o complicaciones, así como de sentimientos, que enfrentan para desarrollar temas socioemocionales como la habilidad de la autoestima en clase, reflejando auténticamente las opiniones de los profesores participantes, sin realizar prejuicios o aportaciones personales del investigador. En esta investigación la

primera técnica para la recolección de datos que se utilizó fue un cuestionario con preguntas abiertas, diseñado por el investigador, pues es un instrumento de investigación más íntimo y flexible. Siguiendo en una segunda etapa con otro cuestionario titulado “cuestionario de autoestima para profesores de Arancibia”. Como segunda técnica se utilizó la observación de tipo directa, donde el investigador se puso en contacto con el objeto de estudio, y el instrumento utilizado para esta técnica, fue el diario de campo, el cual, Gijón, et al. (2020) indica que es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. Además, como tercera técnica se aplicó una encuesta de tipo descriptiva que recaba o documenta las opiniones de los alumnos, en relación a sus profesores, y también tiene carácter analítico, por medio del cual, se busca describir, explicar los porqués de una determinada situación. Las técnicas y herramientas previamente mencionadas fueron pertinentes debido a que, por medio de estas, el investigador pudo observar y analizar las percepciones, tanto de docentes, como las opiniones de los estudiantes.

La población que íntegro la muestra, está compuesta por 14 docentes de educación secundaria, entre 30 a 50 años de edad, la muestra será de carácter no probabilístico por conveniencia de tipo heterogénea, dado que estará compuesta por sujetos del género masculino y femenino, de los cuales, 10 mujeres y 4 hombres. Trabajan en el nivel de educación básica en la Escuela Secundaria Técnica #72, específicamente los grados de primero, segundo y tercero de secundaria, como se puede apreciar en la tabla 2.

Tabla 2. Total de docentes organizados por grado de secundaria según lo imparten.

Primer grado	Segundo grado	Tercer grado	Total
5	2	4	14

Fuente: Creación propia, 2023.

Y por último, La operatividad del proceso de intervención pedagógica estuvo conformada por tres etapas principales:

- 1- Fase uno o diagnóstico docente.
- 2- Fase dos o implementación del cuestionario de Arancibia para autoestima.
- 3- Fase tres o de observación de clase.
- 4- Fase cuatro o Aplicación de cuestionario sobre el desarrollo de la autoestima en clase para alumnos.
- 5- Fase cinco donde se establecen recomendaciones basadas en estrategias didácticas para desarrollar autoestima en el aula.

Resultados y discusión

Conclusiones

Referencias

- Branden, N. (2018). *Los seis pilares de la autoestima*. Ediciones Culturales Paidós.
- Pereira, Z. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta Revista Electrónica Educare, vol. XV, núm. 1, enero-junio, pp. 15-29. <<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804003.pdf>>.
- Rogers, C. (1964). *El proceso de convertirse en persona*. Ediciones Culturales Paidós.

James, W. (1890). La conciencia de uno mismo. En W. James, *Los principios de la psicología*, vol. 1, págs. 291–401). <<https://doi.org/10.1037/10538-010>>.

Flores, G. (2018). Metodología para la intervención cualitativa fenomenológica y hermenéutica. *Revista latinoamericana de psicoterapia existencial un enfoque comprensivo en el ser*. No. 17. file:///C:/Users/52667/Desktop/PRESENTACIONES%20DE%20LA%20TESIS%20DE%20DOCTORADO/REFERENCIAS/FLORES%202018.pdf

Gijon, G. Nava, A. y Martínez, D. (2020). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. DOI: <https://doi.org/10.32870/zcr.v6i11.131>.

NOTA IMPORTANTE:

- 1.- Nombre del archivo: Utilizar un apellido, guion bajo y nombre del **autor** (Aranda_Manuel)
- 2.- Extensión máxima de los trabajos: 10 cuartillas, incluyendo portada, referencias, cuadros y tablas
- 3.- Tamaño carta. Tipo de letra: Arial de 12 puntos. Interlineado: 1.5 Utilizar procesador de textos Microsoft Word o compatible, con Márgenes izquierdo, derecho, superior e inferior: 2,5 cm

CRITERIOS GENERALES PARA LAS PONENCIAS O PROPUESTAS:

- Las propuestas serán aceptadas sólo como archivos adjuntos a través de correo electrónico, en formato DOC o DOCX (como los de Open Office o Microsoft Word). No se aceptarán entregas en formato PDF.
- Hoja tamaño A4, márgenes normales.
- No usar notas al pie, referencias al final (estilo APA v. 7).
- No usar saltos de página, sección o similares.
- No utilizar numeración en párrafos con formato.
- No incluir direcciones de correo electrónico en las propuestas o trabajos definitivos.
- Extensión máxima de 10 páginas o cuartillas.

NOTA: TODO EL TEXTO DE CORRIDO.